

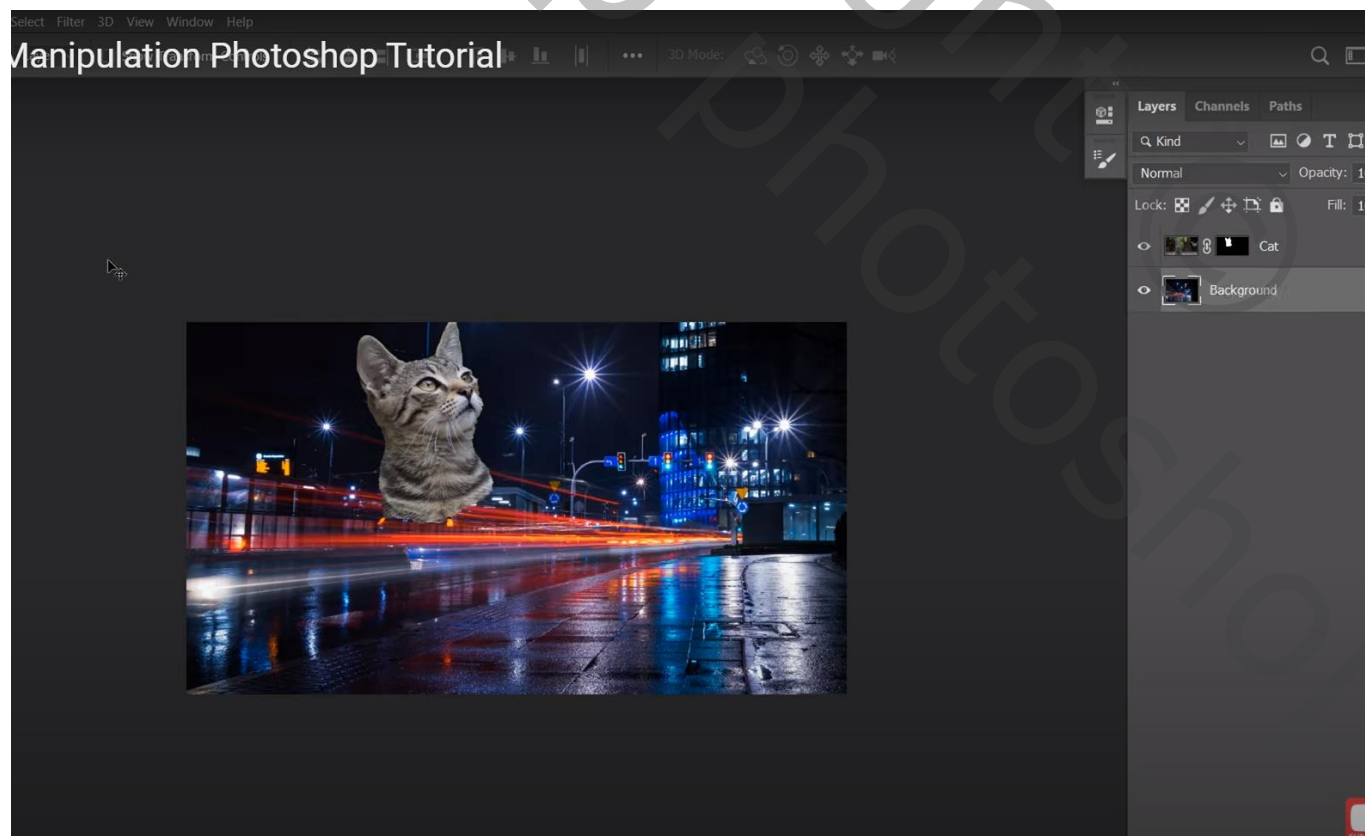
<https://www.youtube.com/watch?v=POOtmY-h6y0>

Kat en vlinder

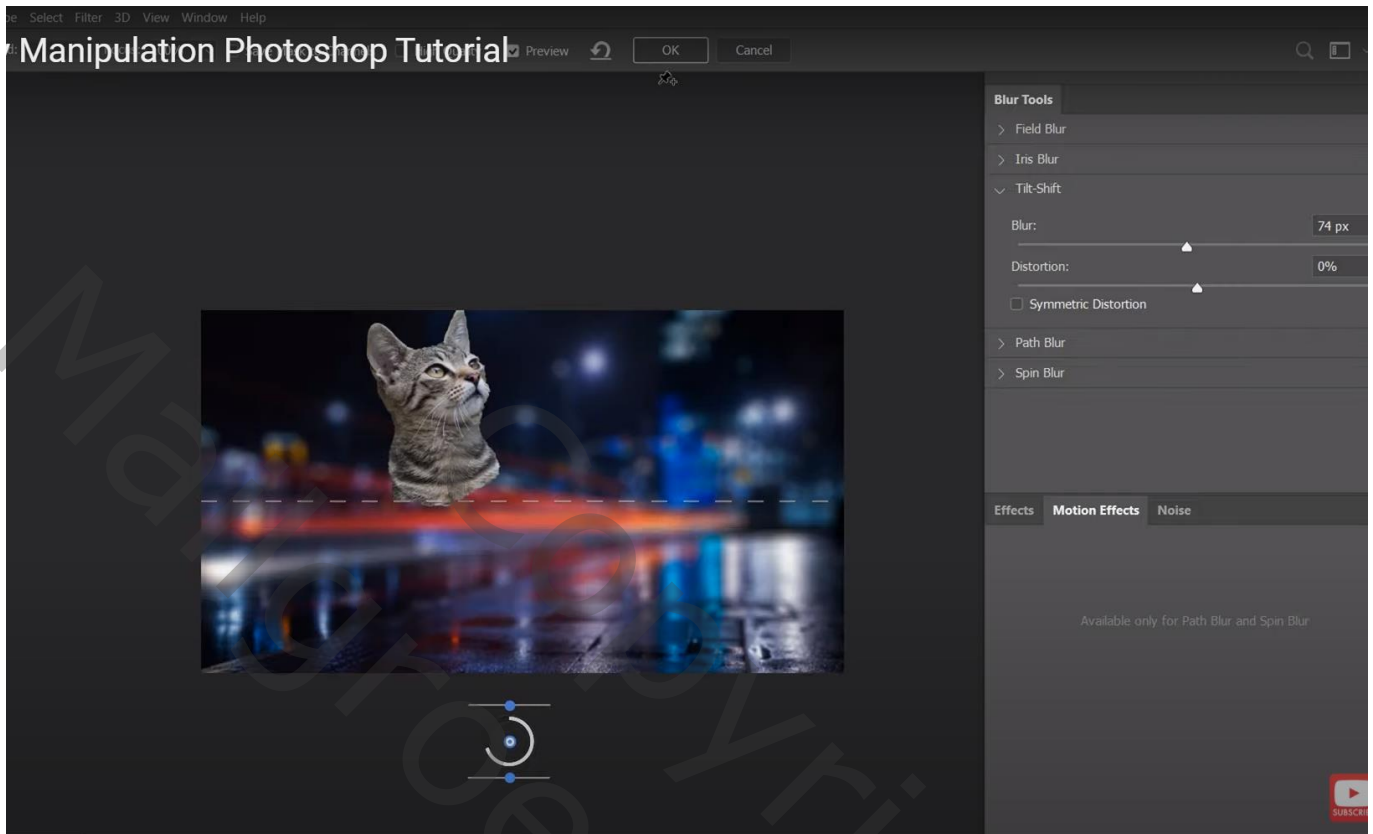


Nodig ; kat; achtergrond; vlinder; gloed; particles

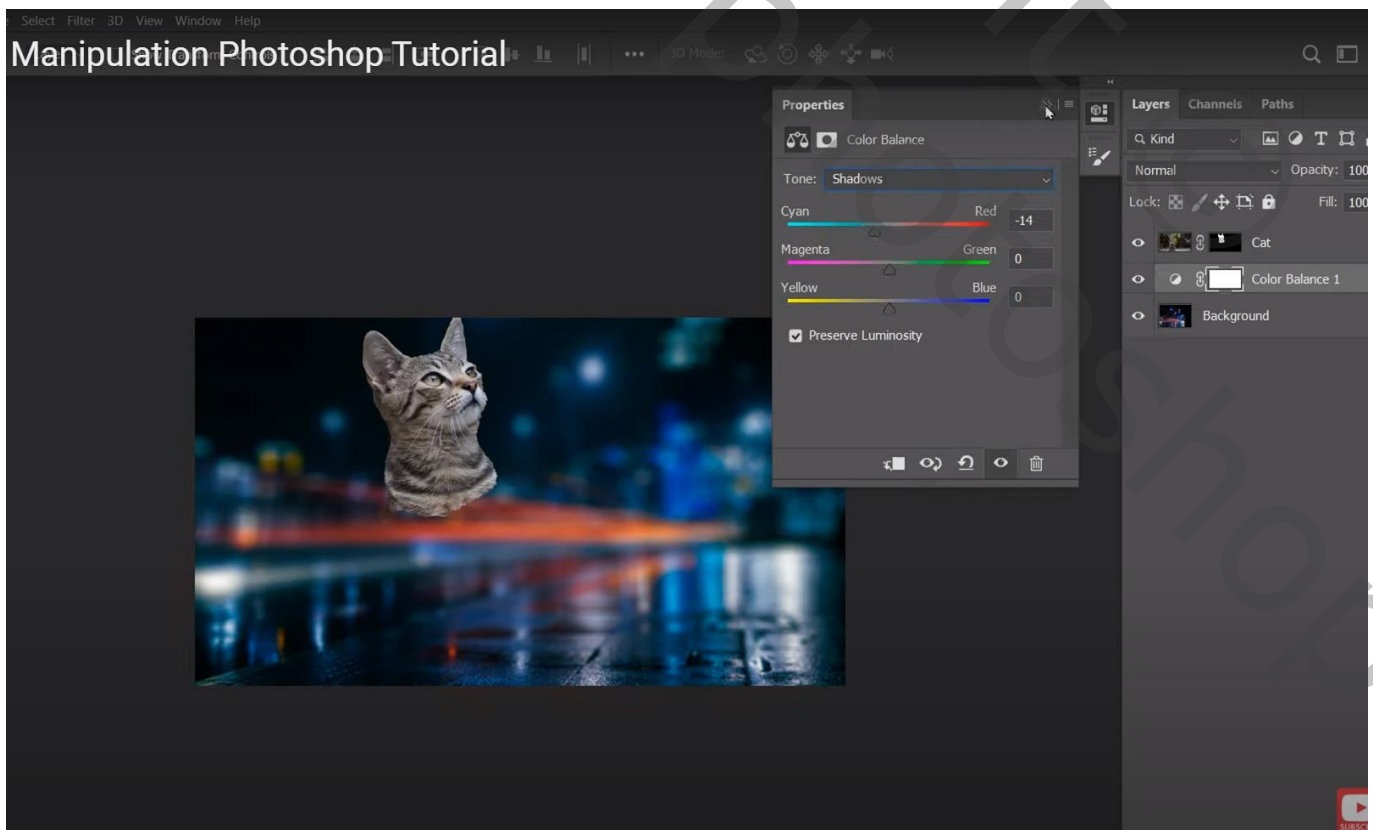
Het hoofd van de kat selecteren; toevoegen boven de achtergrond laag



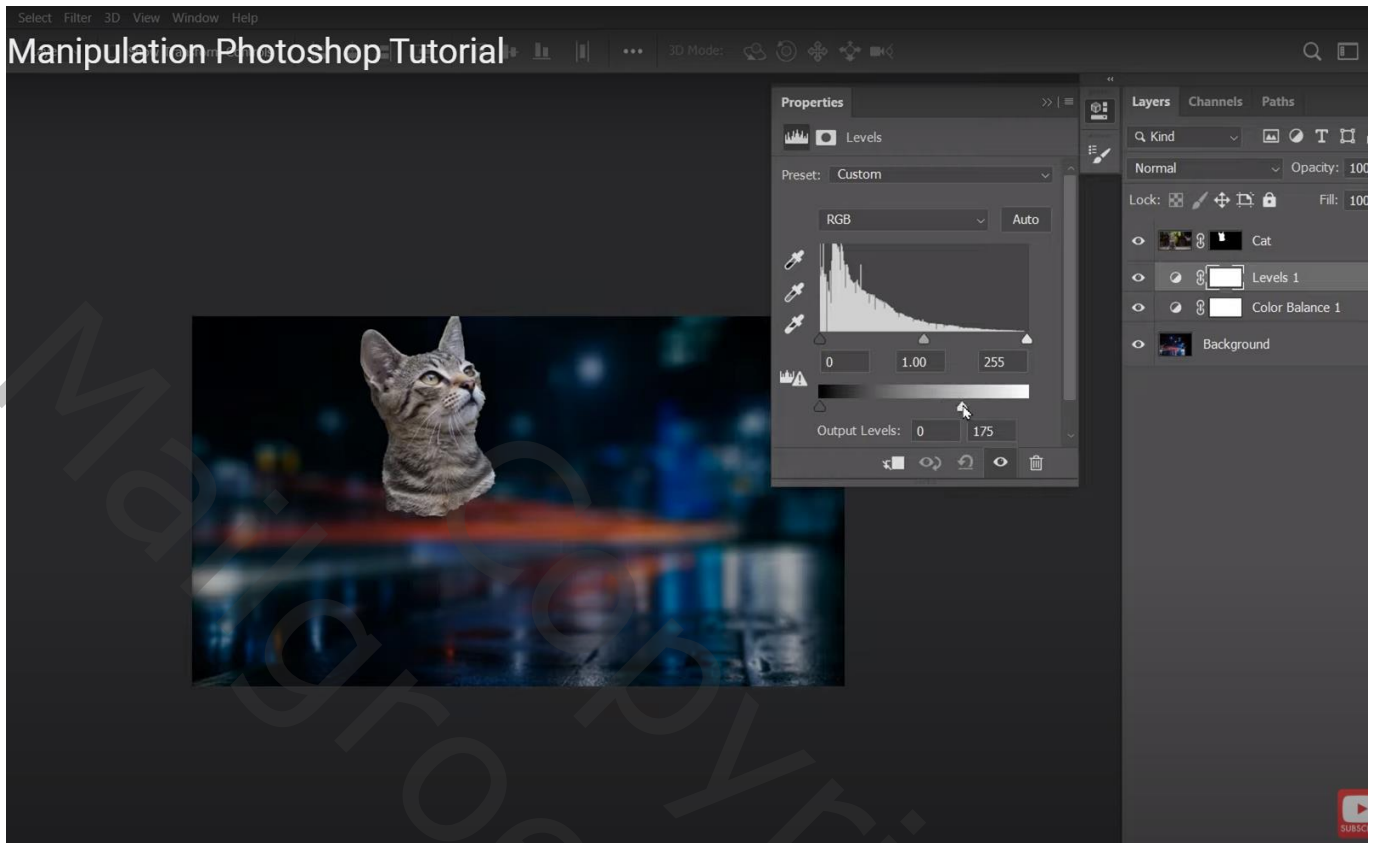
Op de achtergrond laag : Filter → Vervagen → Kantelen en Verschuiven
Het vervagen onderaan plaatsen, Vervagen = 74 % (zelf aanpassen!!!)



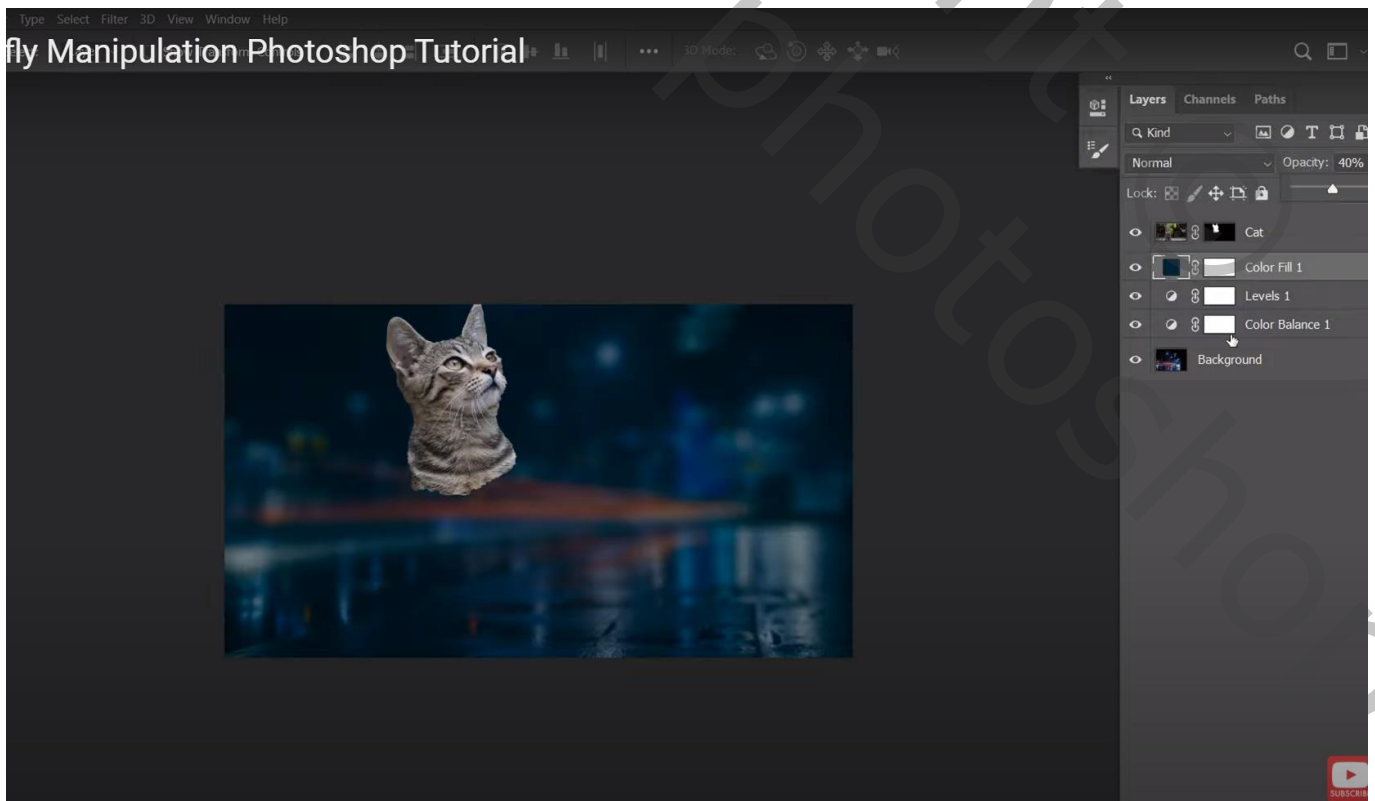
Nog boven die “achtergrond” een Aanpassingslaag ‘Kleurbalans’, Middentonen = 0 ; 10 ; 0
Schaduw = -14 ; 0 ; 0



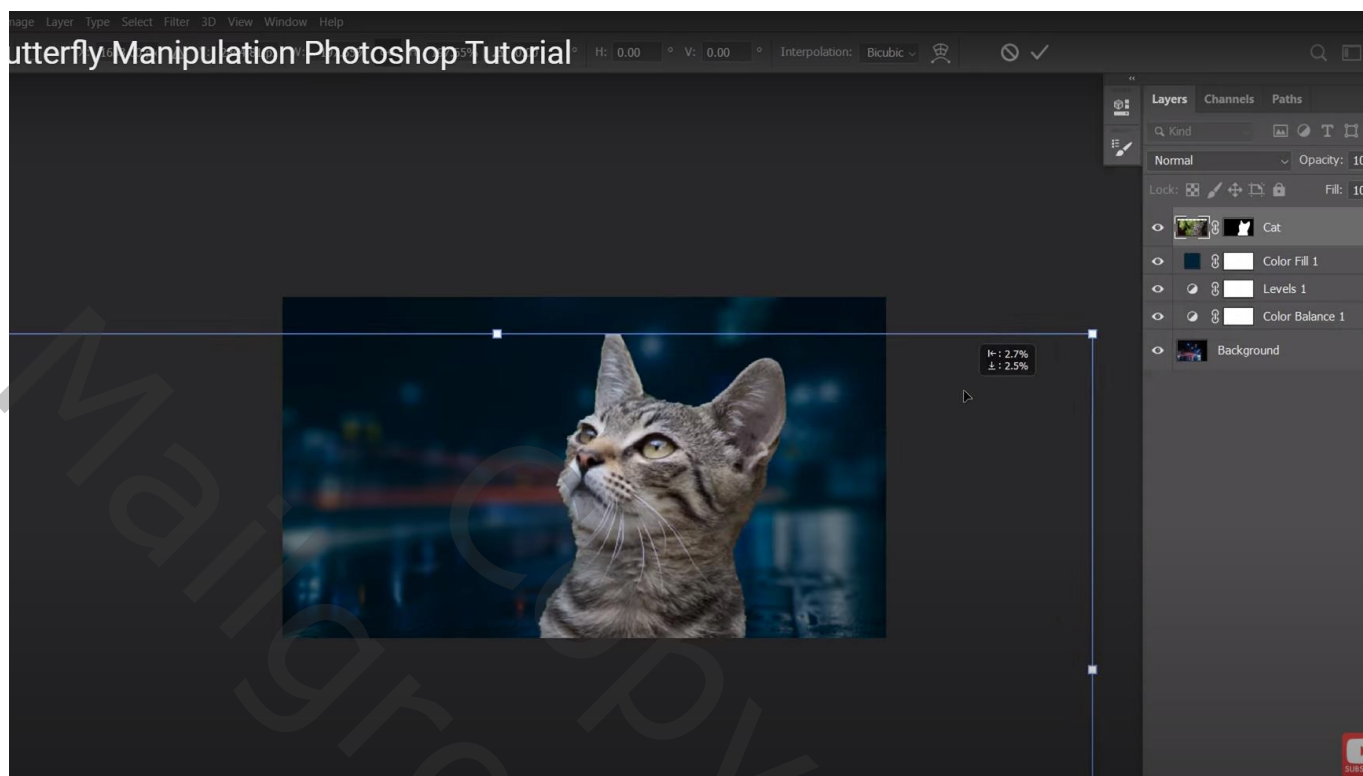
Aanpassingslaag 'Niveaus' : Uitvoer = 0 ; 175



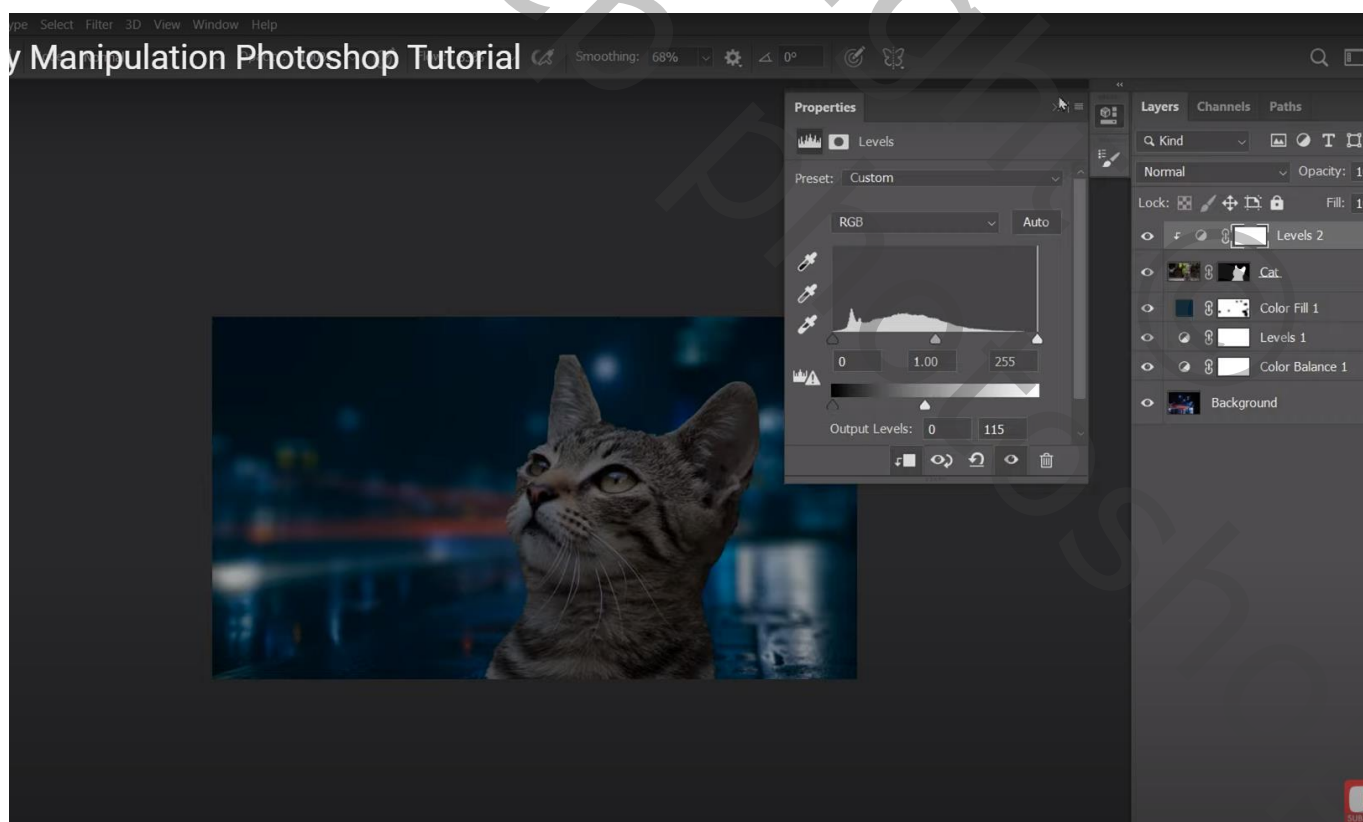
Aanpassingslaag 'Volle kleur', kleur = # 0F2937; dekking = 40%
Op laagmasker schilderen met zacht zwart penseel, rondom het midden van het document



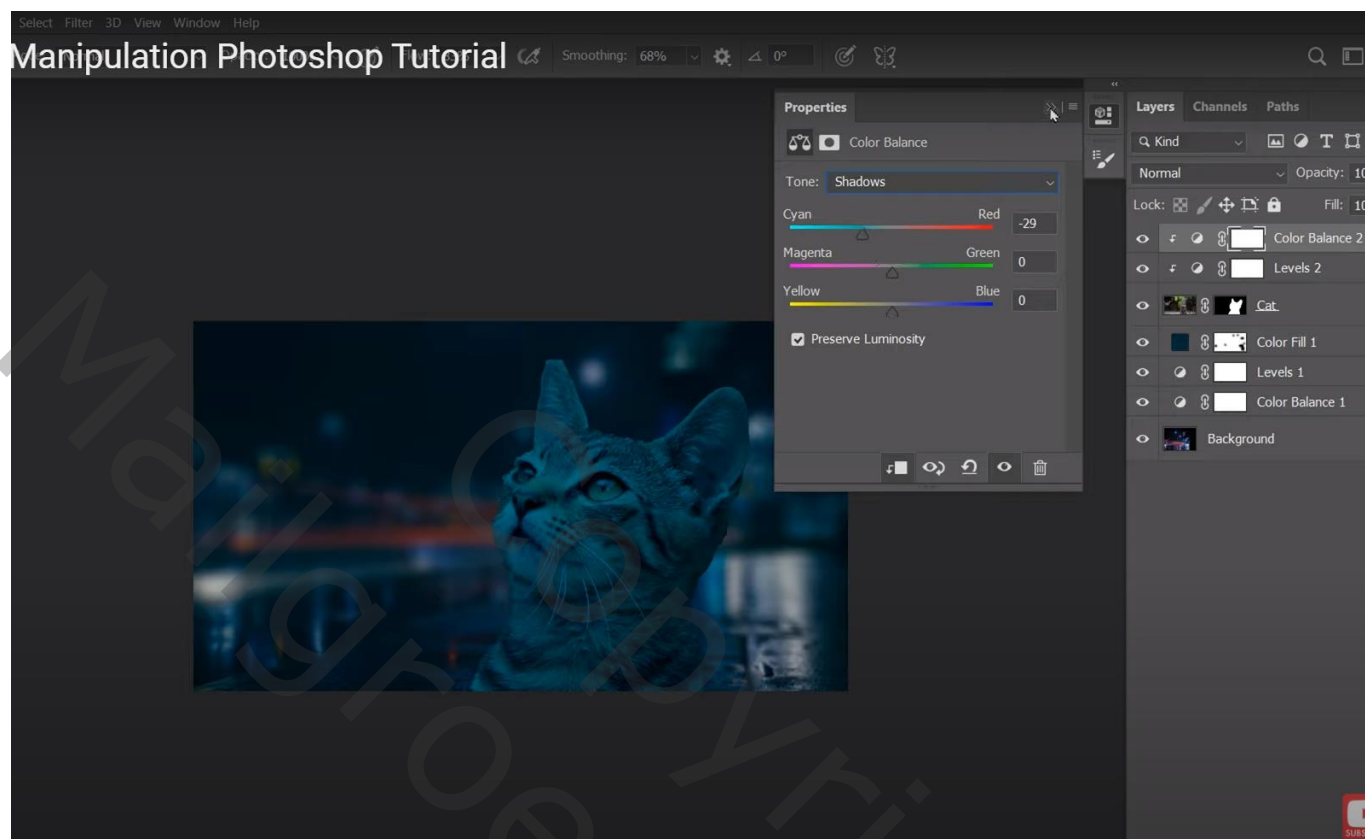
De kat vergroten, Horizontaal omdraaien; goed plaatsen



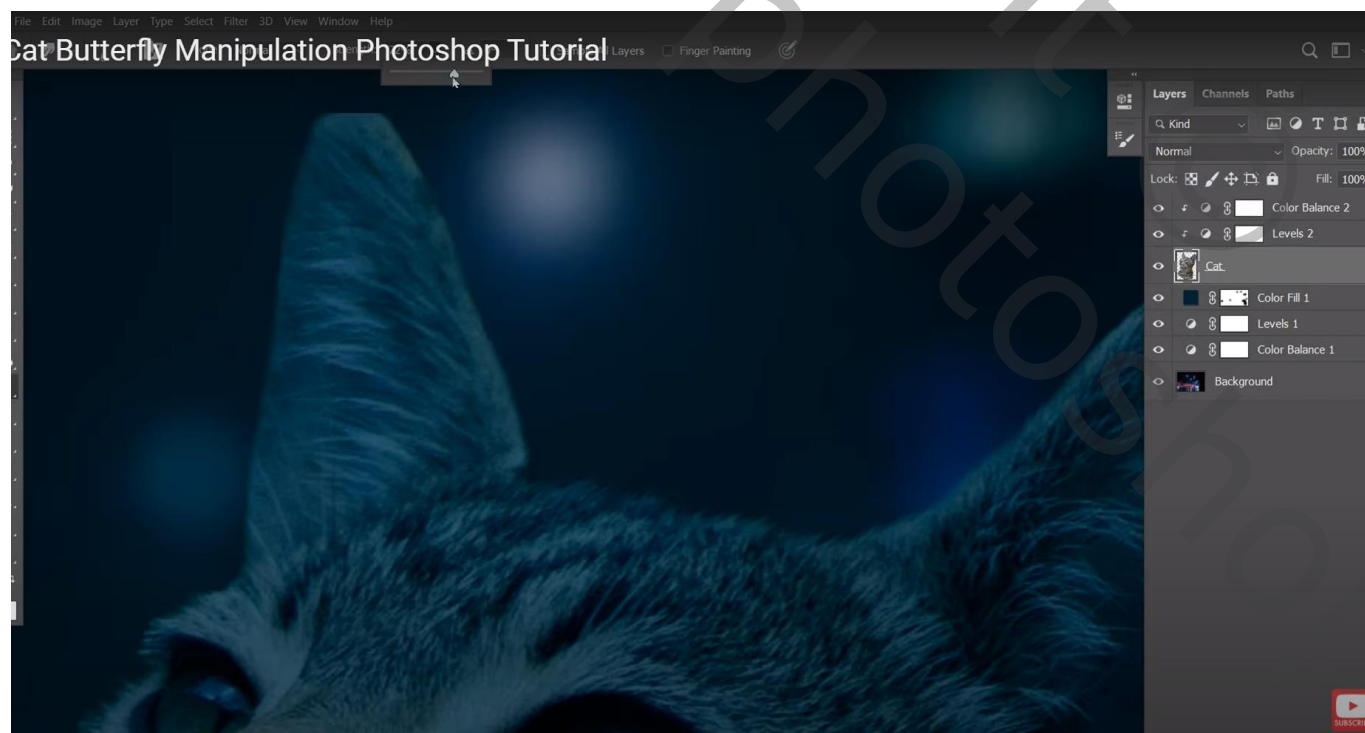
Boven de kat een Aanpassingslaag 'Niveaus' : Uitvoer = 0 ; 115 ; Uitknipmasker



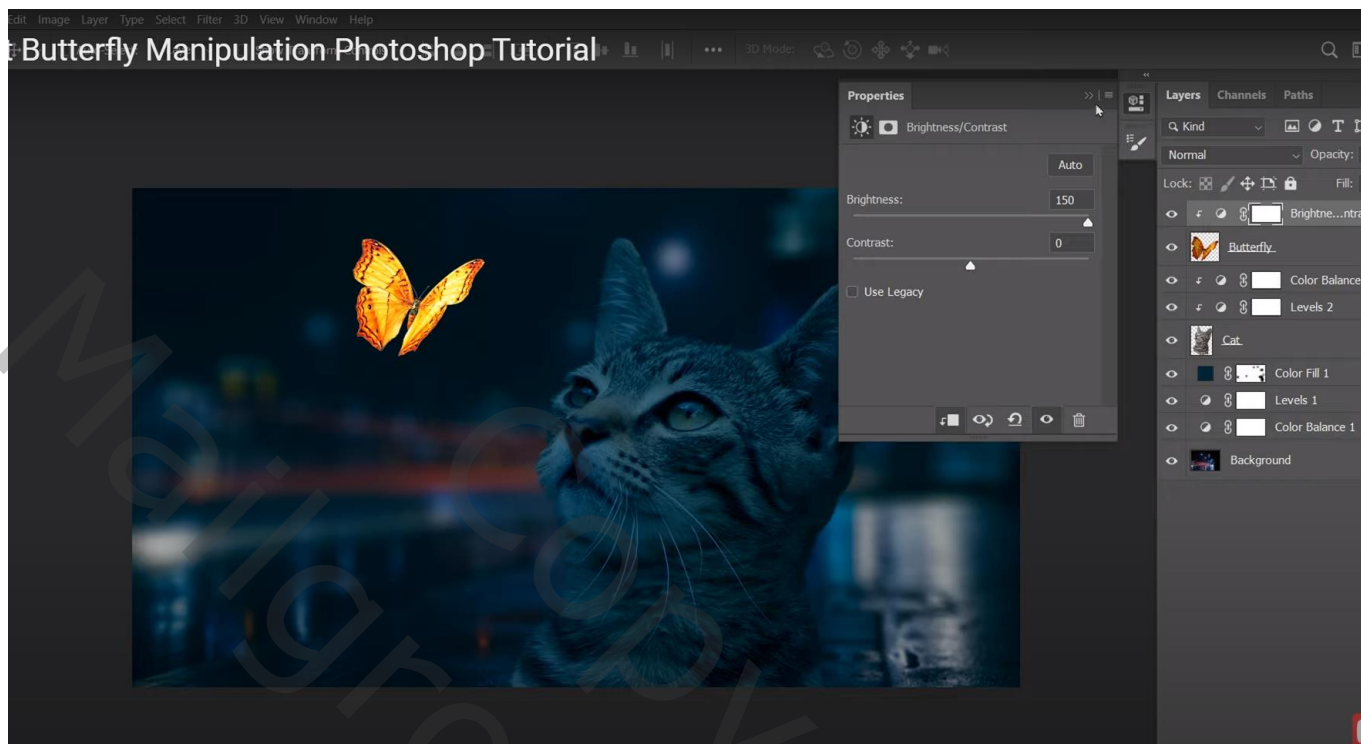
Aanpassingslaag 'Kleurbalans', Middentonen = -39 ; -4 ; 30 ; Schaduwen = -29 ; 0 ; 0 ; Uitknipmasker Dekking = 60 %



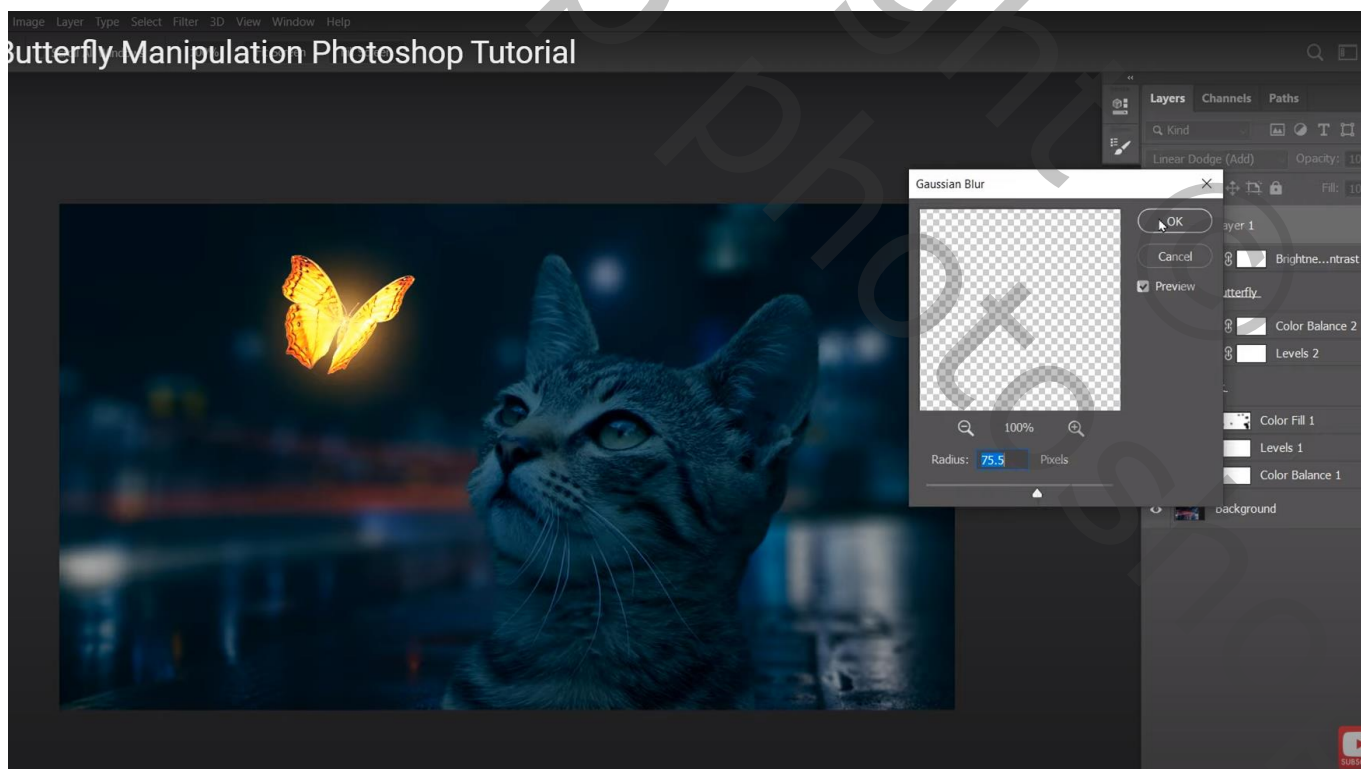
Op laagmasker randen van de kat verzachten; laagmasker dan toepassen
Met Natte vinger randen verzorgen



De “vlinder” toevoegen; Horizontaal omdraaien; boven de kat plaatsen
Boven de vlinder een Aanpassingslaag ‘Helderheid/Contrast’ : 150 ; 0 ; Uitknipmasker

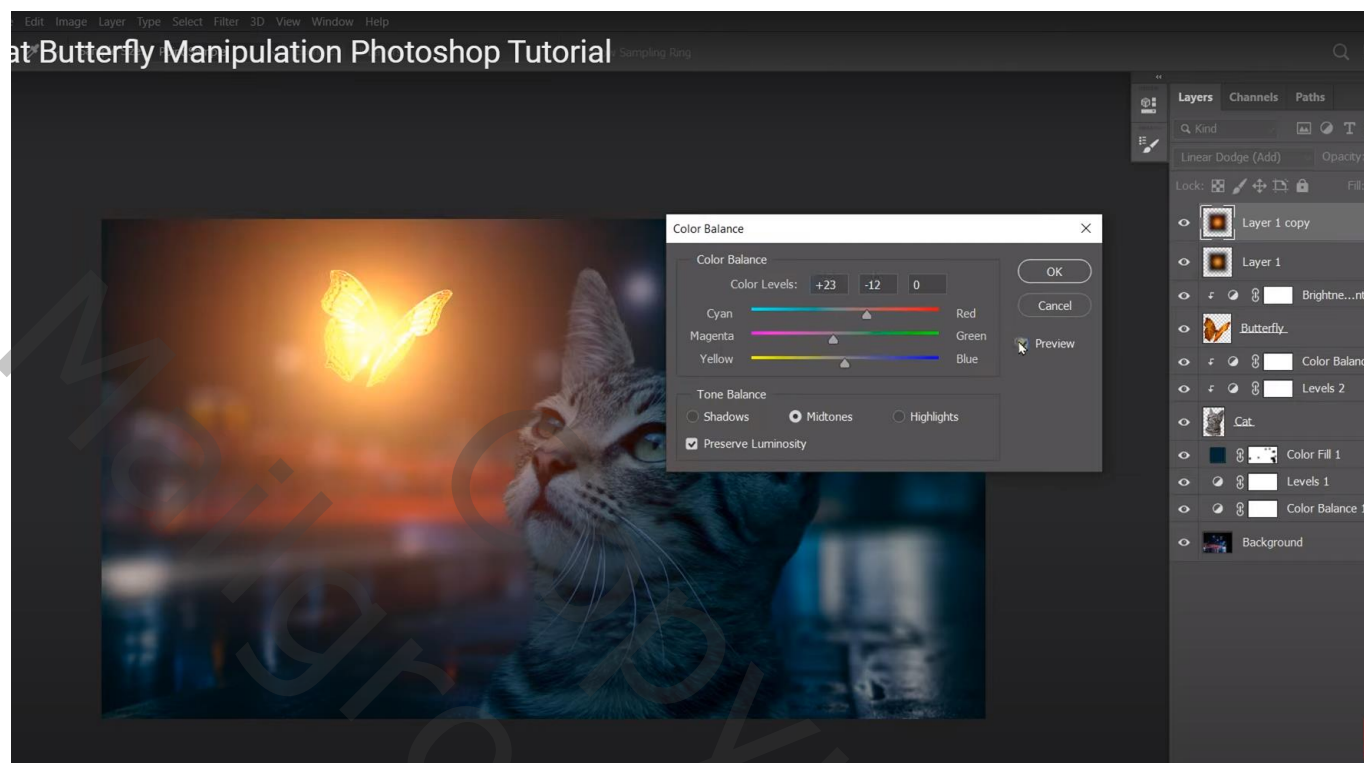


De licht gloed toevoegen; boven de vlinder; laagmodus = Lineair Tegenhouden
De gloed Gaussiaans vervagen met 0,1 px; herhaal de Filter met 75,5 px

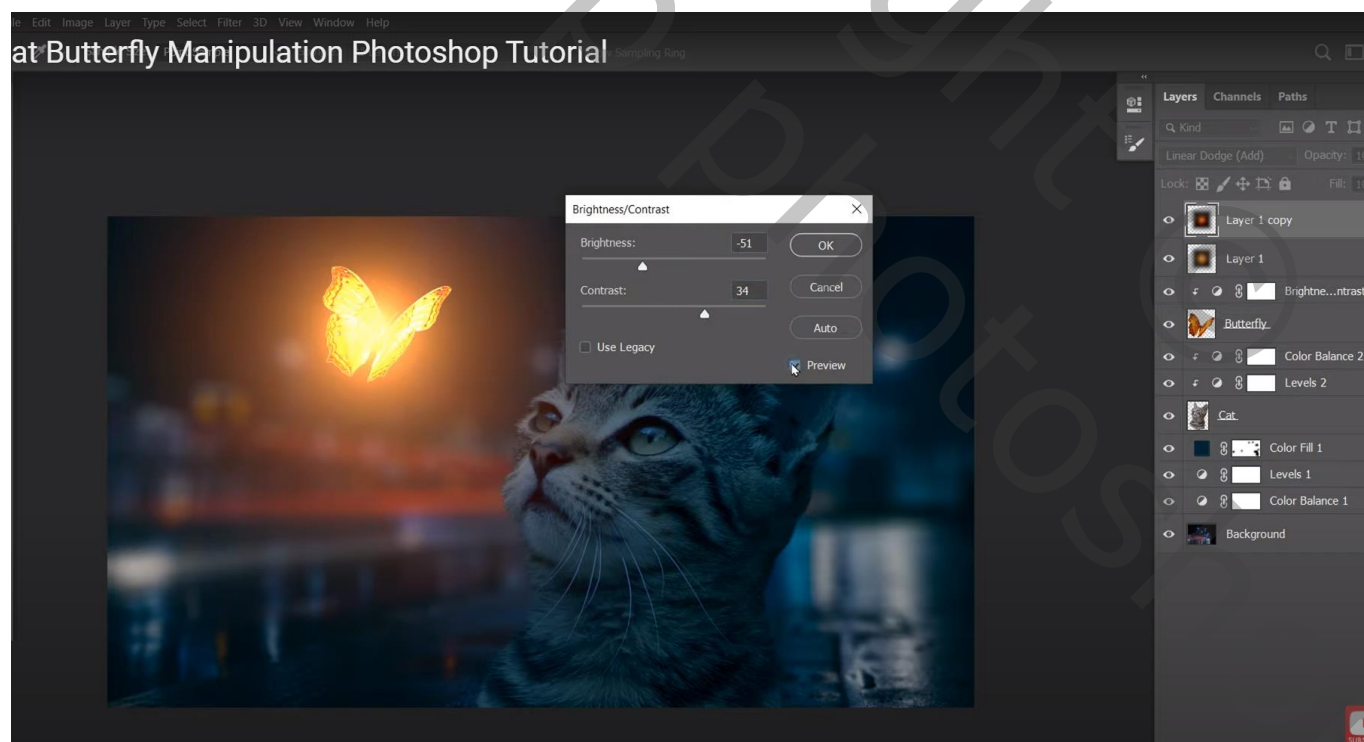


De gloed dupliceren; groter maken

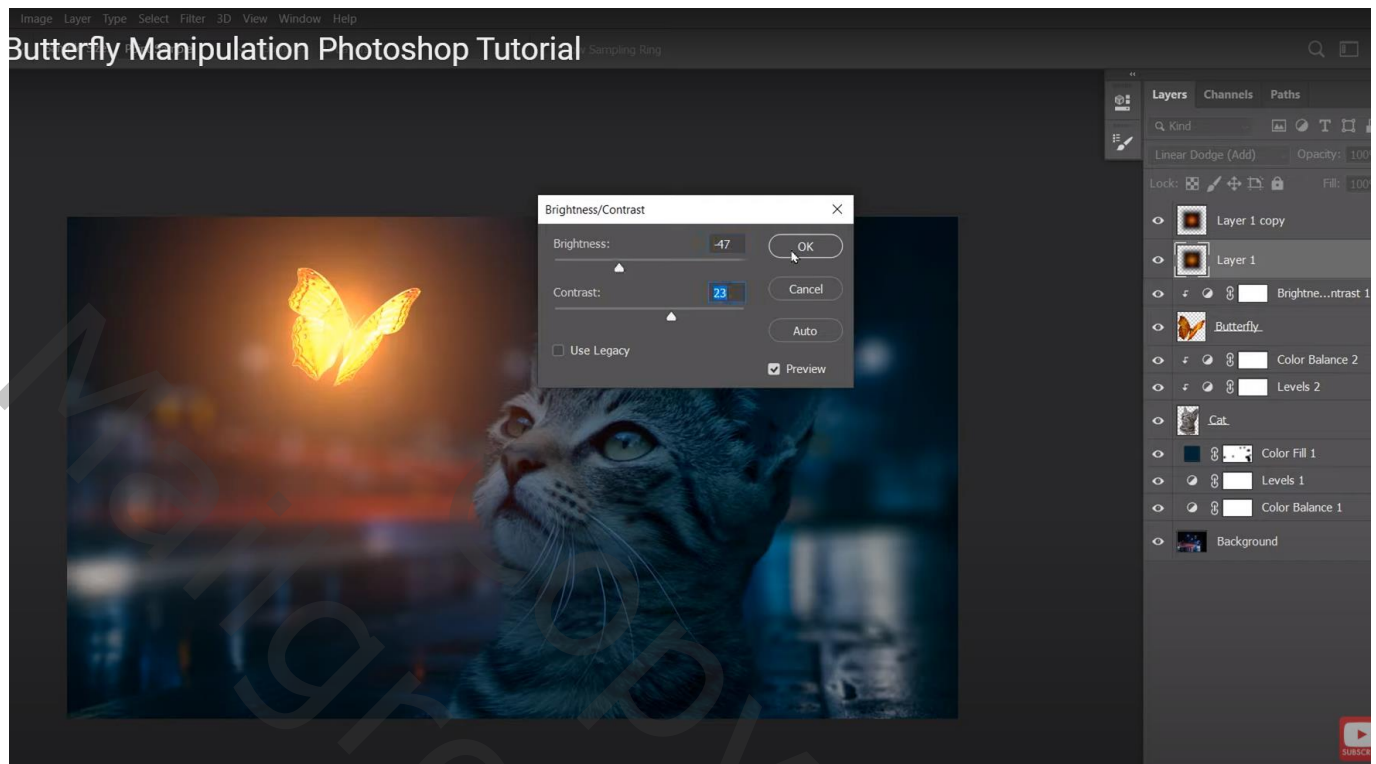
Klik dan Ctrl + B → Kleurbalans, Middentonen = 23 ; -12 ; 0



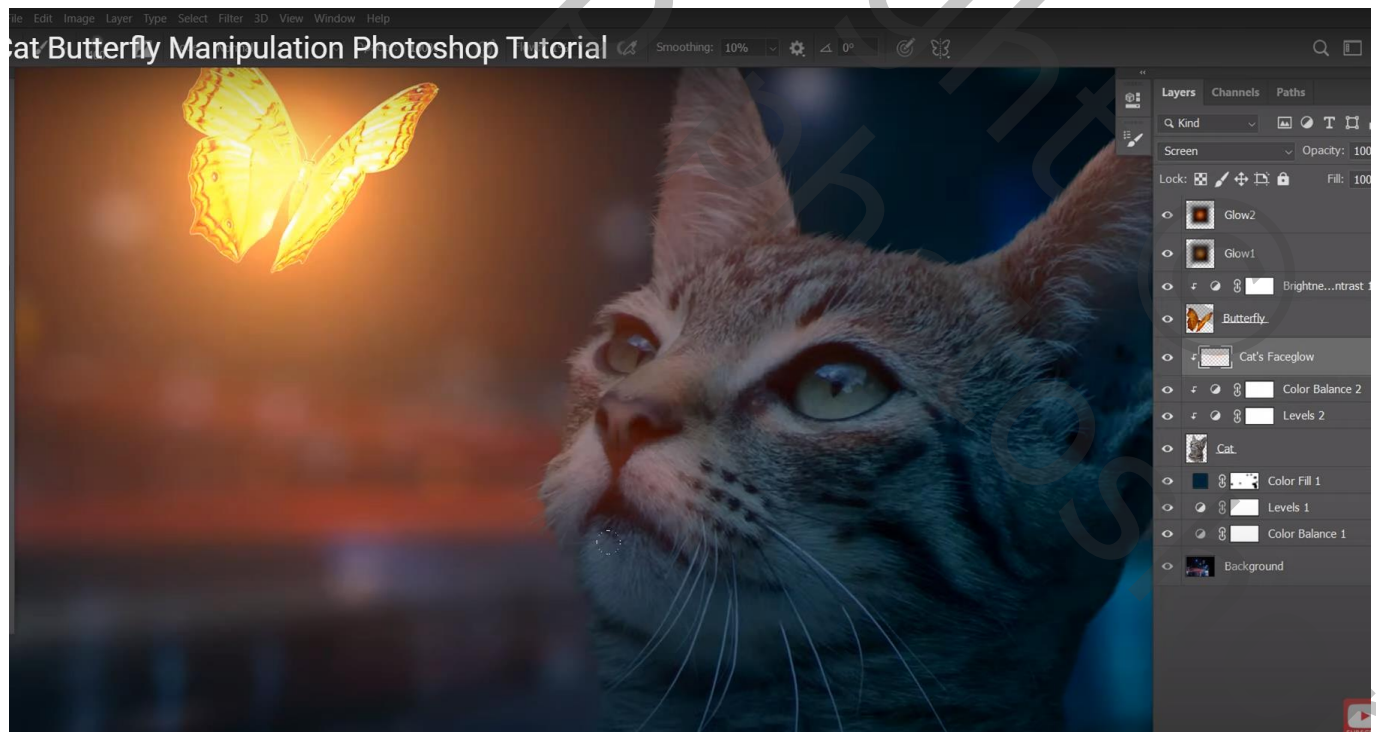
Afbeelding → Aanpassingen → Helderheid/Contrast : -51 ; 34



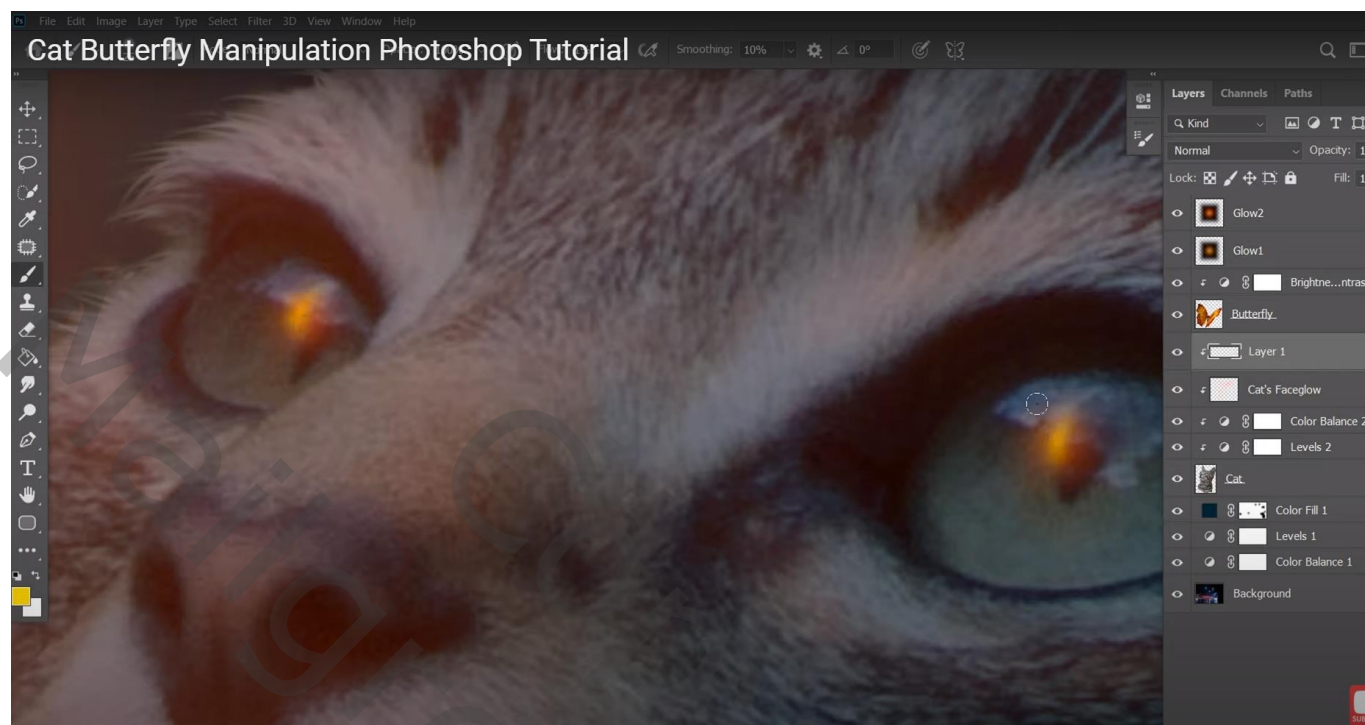
Ook voor de originele gloed laag : Afbeelding → Aanpassingen → Helderheid/Contrast : -47 ; 23



Nieuwe laag boven de Aanpassingslagen van de kat; Uitknipmasker ; laagmodus = Bleken penseel, 400 px; kleur = # FF6325 ; hoofd van de kat beschilderen



Nog een nieuwe laag; Uitknipmasker; laagmodus = Kleur tegenhouden
ogen beschilderen; zelfde kleur ; Dan kleur = # FFDE00 gebruiken

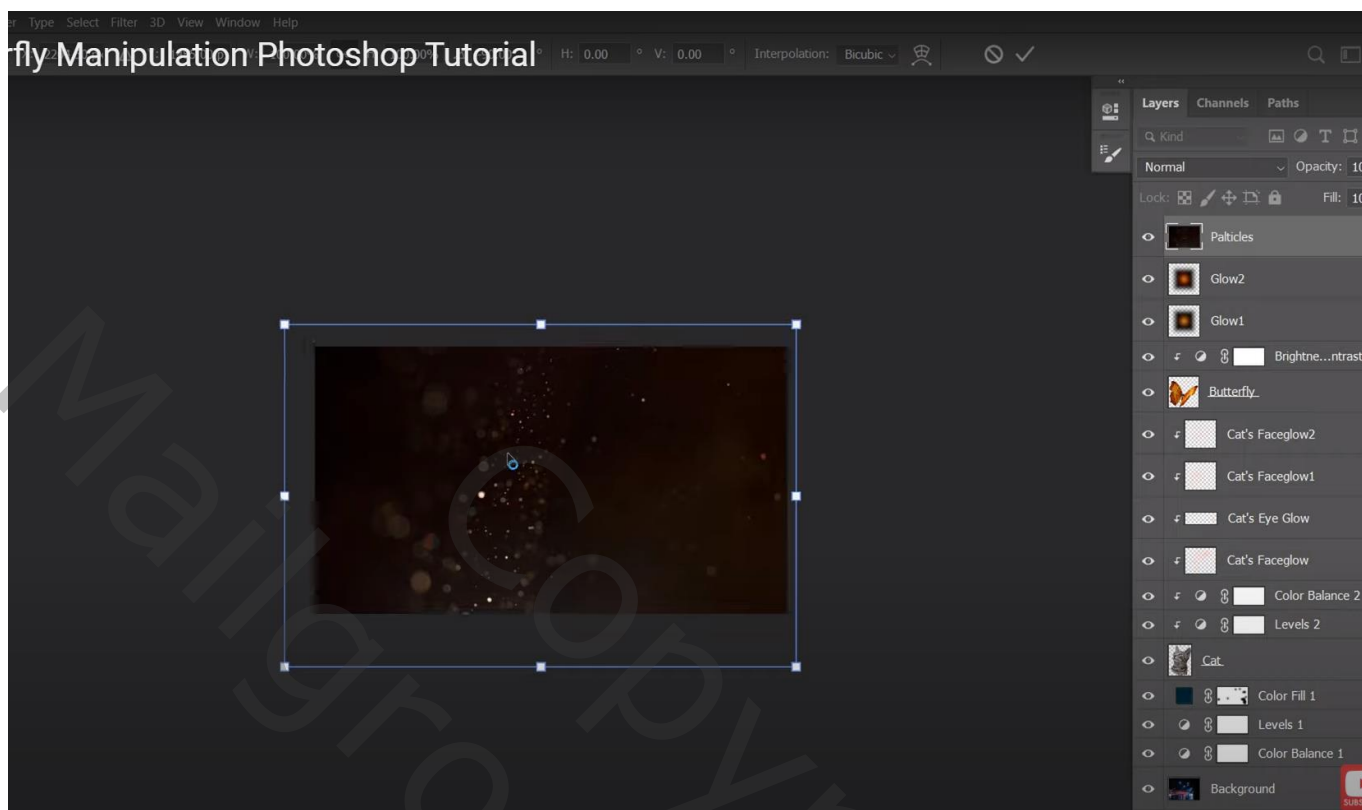


Nieuwe laag; Uitknipmasker; modus = Bleken; Kleur = # FFBA00; # FF6000
gezicht verder beschilderen

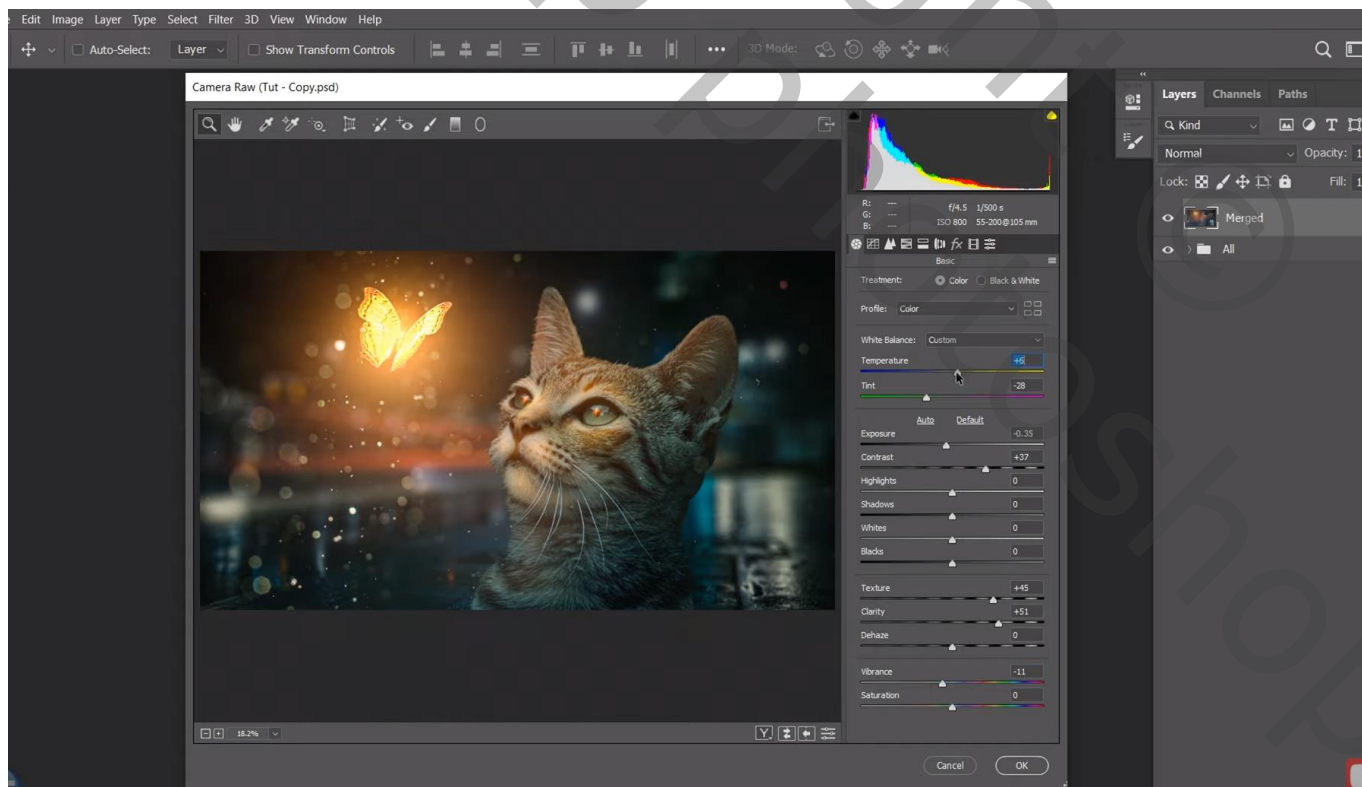
Nieuwe laag; Uitknipmasker; modus = Lineair Tegenhouden ; verder op hoofd schilderen



Particles toevoegen; 90° roteren ; laagmodus = Bleken



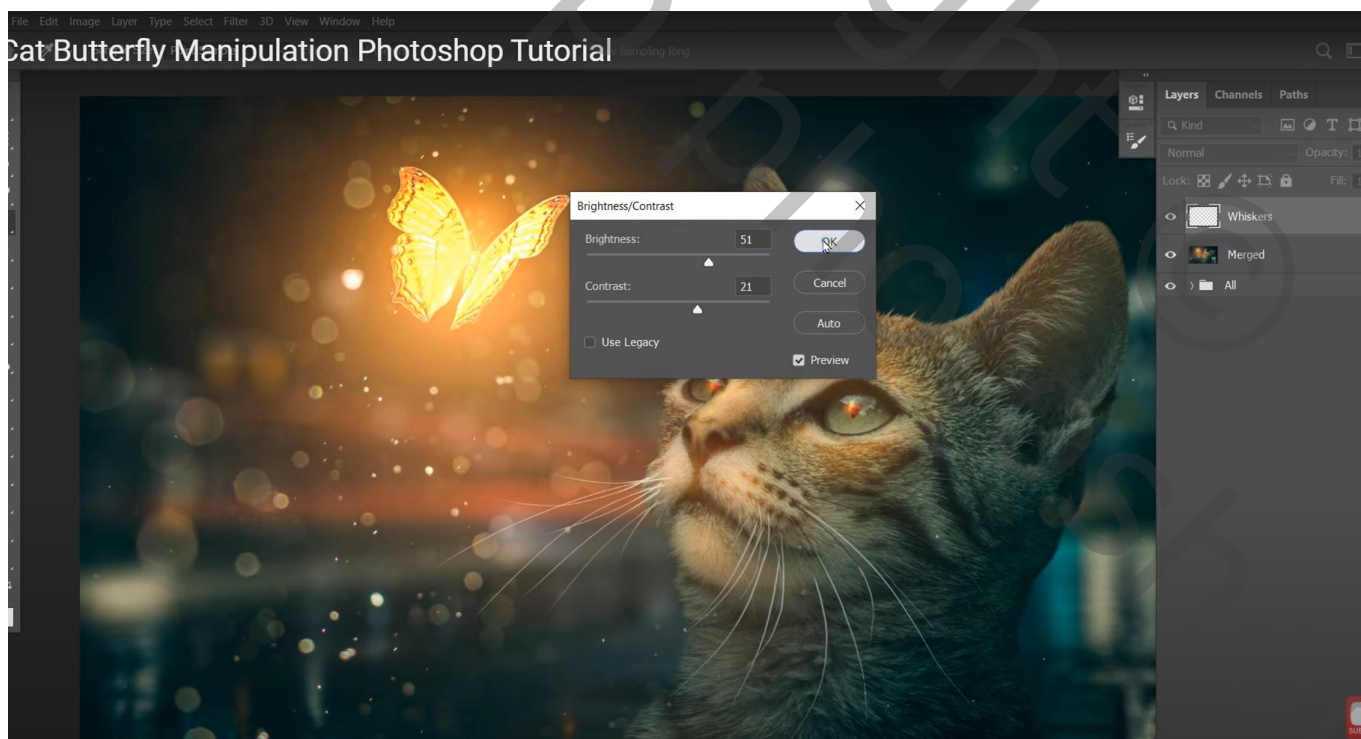
Nieuwe bovenste laag met samenvoegen van alle zichtbare lagen (Ctrl + Alt + Shift + E)
Aanpassingen in Camera Raw



De snorharen bijschilderen, nieuwe laag, wit penseel, 8 px; kleurstaal uit poes nemen
Vormdynamiek op Vervagen zetten, 100 ; minimum diameter = 37 %
De uiteinden dan minder zichtbaar maken (begin en einde van de snorharen)



Op die laag “snorharen” : Afbeelding → Aanpassingen → Helderheid/Contrast : 51 ; 21



Nog een Aanpassingslaag ‘Verloop toewijzen’ : zwart wit
Modus = Vermenigvuldigen; dekking = 17%

